1296
WEEKBLAD. — 26e JAARG. — 48 BLZ. — 14 FEBRUARI 1963.
BELGIË : 10 FRANK. — NEDERLAND : ABONNEES : 65 CENT.

ROBBEDOES

JE MOET ME OP BLZ. 33 ZIEN! DAAR BEN IK GEWELD.. HÉ!

ZEG, BILL! OPSCHEPPER!





Guust Flater

door Franquin en Jidéhem

Winterslaap













De wereld in een week

MAANDAG : Drie Ieren hebben een uitdaging gericht tot alle doodgravers en kuilengravers op de wereld. Elk van hen beweert in staat te wezen een kuil te kunnen graven van 2 meter in het vierkant en 1,25 m diepte in nog geen 45 minuten, en wel alleen met behulp van een schop. « We zijn bereid, zo verklaarden ze, het tegen elke tegenstander op te nemen, hetzij individueel, hetzij in ploegen. »



• • •

DINSDAG : Een prof van de universiteit te Cambridge heeft een wereldschokkende schrijfmachine uitgevonden. Deze telt maar tien toetsen, groter dan de gewone. Een letter ontstaat door 't gelijktijdig aanslaan van een toets met één vinger van elke hand. De toetsen zitten zoals die van een piano.



• • •

WOENSDAG : Een Peruaan is op een zonderlinge manier om het leven gekomen. Tengevolge van een ongeval was zijn keel door een mes opengesneden. Hij overleefde dit, de wond heelde, maar zijn baard begon... vanbinnen te groeien. Hij is erin gestikt !



• • •

DONDERDAG : Mrs. Violet Barlow, 75, uit Birmingham was al twintig jaar blind. Ze heeft het gezichtsvermogen teruggekregen nadat ze in haar keuken ergens het hoofd tegenaam had gestoten. Haar eerste woorden nadat ze zich in een spiegel had bekeken, waren : « Wat ben ik oud geworden... »



• • •

VRIJDAG : De lengte van alle teleski's, kabelbanen en dergelijke in het Boven-Engadin (Zwitserland) bedraagt totaal 42.600 km.



• • •

ZATERDAG : Bij de U.N.O. in New York kon een debat over Angola maar niet tot een einde komen. Er moesten nog drie sprekers gehoord worden, toen de president bekendmaakte dat elk van hen het laatst wilde spreken. Daar geen van drieën kamp wou geven, zag de Assemblee zich genoodzaakt tot het volgende punt van de agenda over te gaan.

ZONDAG : Het was een mop : de Franse Tabaksregie heeft officieel moeten tegenspreken dat ze geschenken — radiotoestellen, voetballen, en dgl. weggaf aan verzamelaars van sigarettenverpakkingen. Wie dit gerucht in de wereld heeft gebracht weet geen mens, maar het staat vast dat honderden rokers naar de Regie hebben geschreven om hun premie op te eisen. Hun verwachtingen zijn nu echter in... rook opgegaan.



Storm over Roccandor



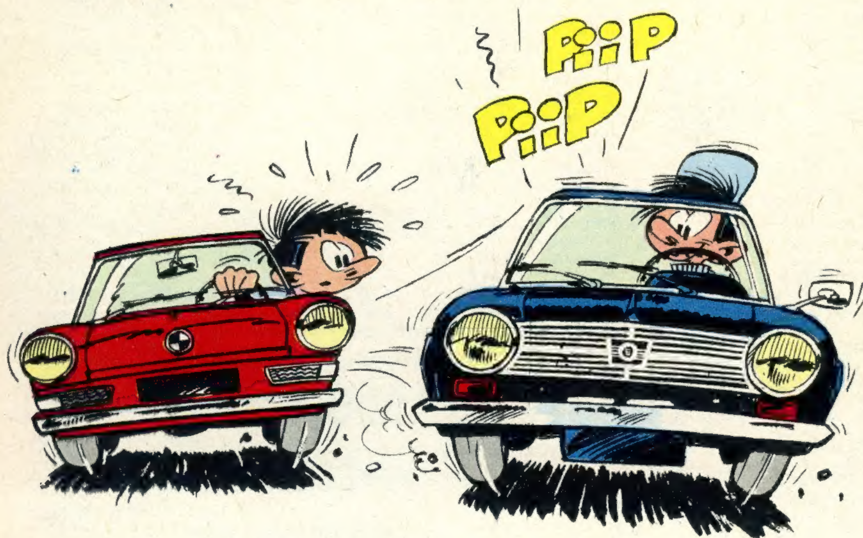






(Wordt vervolgd.)

TECHNICORAMA





DE COUPE ISARD S 1004 doorgelicht

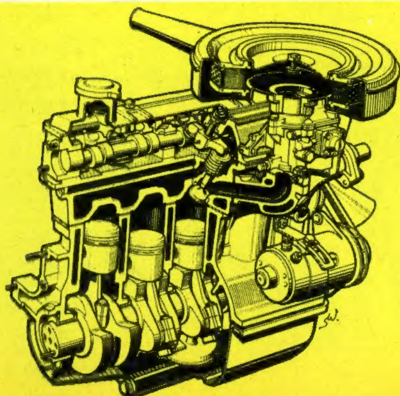
De S 1004? Dat is een Isard die de wielsporen van de BMW 700 drukt! Hij heeft nog geen lauweren geoogst... Maar als enkele renners het als racepaard kiezen, dan kon die jolige BMW het wel eens kwaad te verduren krijgen!

Een bescheiden merk krijgt een andere naam.

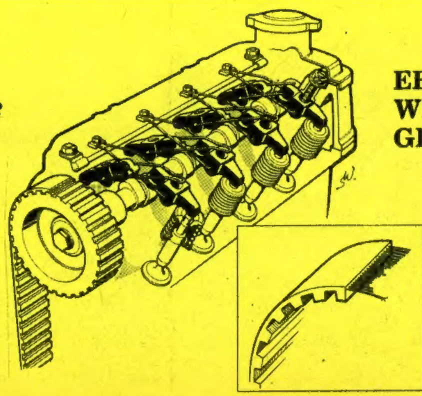
Ken je het Beierse merk « GLAS »? Bloos maar niet... Het is een heel bescheiden merk. Dat komt zeker doordat het nog zo jong is : pas 7 jaar! Zijn kinderjaren waren trouwens niet makkelijk. De « 400 » was geen ster die op slag aan het firmament der beroemdheden schitterde. Bovendien droegen de wagentjes van « GLAS » een naam die in het Duits niets bespottelijks heeft, maar die in het buitenland vaak de mensen doet grijnzen. Het dingetje heette « Coggomobile ». Gelukkig werd die ongewilde « gag » door de fraaiere naam ISARD (gems) vervangen. Maar van zijn voorganger heeft de nieuwe Isard S 1004 iets overgehouden : zoveel toeren per minuut als je maar wil. Hij schakelt namelijk met een lef waar je verstond van staat.

In de 1ste en 2de kun je 7000 toeren halen, zonder dat er zich trillingen voordoen of de kleppen dol worden. Natuurlijk komt het ook de prestaties ten goede! De S 1004 is in staat de snelste BMW 700 sport coupè te evenaren! Als je een redelijk maximum van bijv. 6000 toeren kiest, dan haal je in de eerste versnelling 40 km, in de tweede 75 en in de derde 110. De vierde kan je al naar het interessante tempo van 130 brengen. Hier heb je een paar cijfers betreffende het optrekken : 60 in 8", 80 in 15", 100 in 23" en 120 in 45". Toch schaden die « toeren per minuut naar hartelust » allerminst de soepelheid in het stadsverkeer... Het is volkomen normaal met een vaart van 40 km/u in de 4de versnelling te rijden!

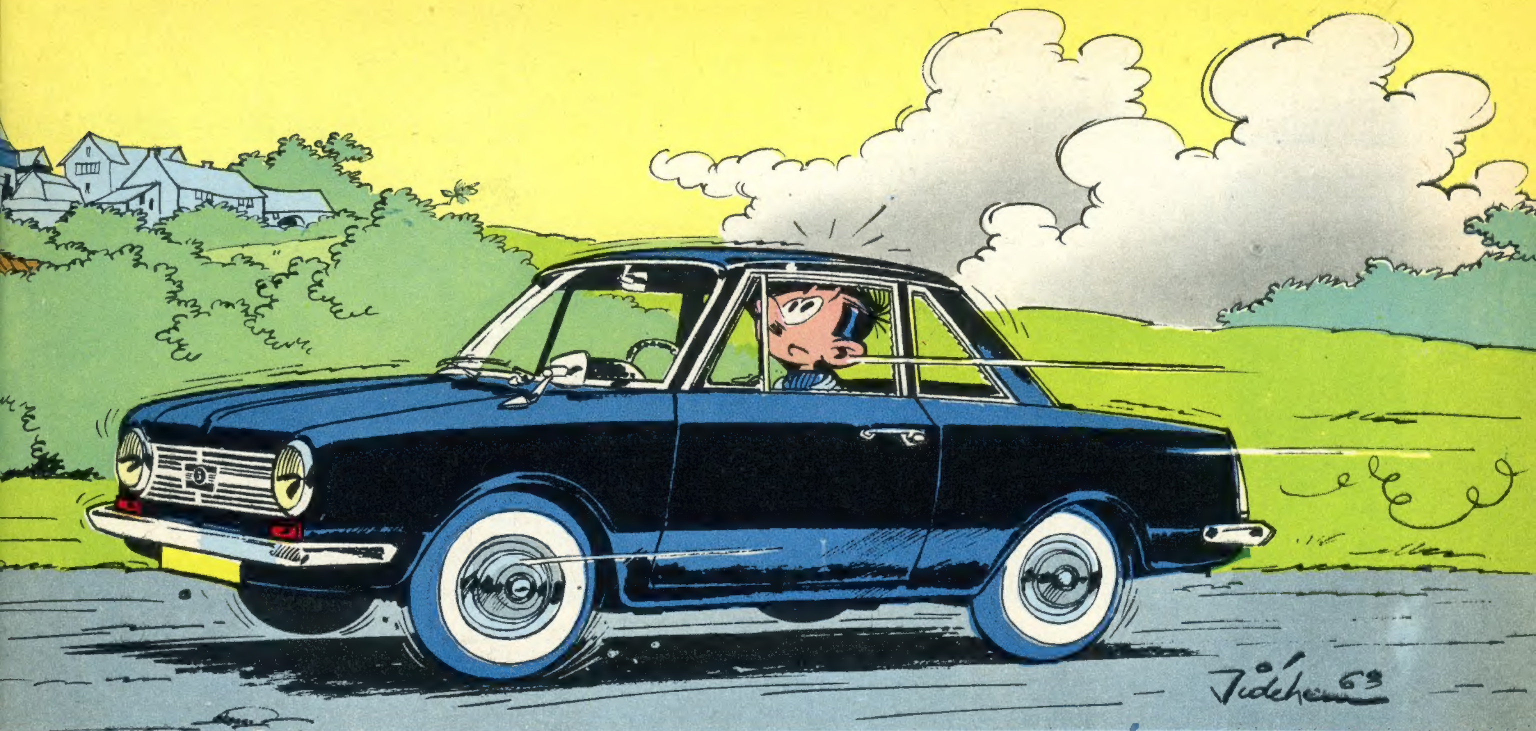
De Gemmer ZF stuurinrichting is heel aangenaam. De geringe snelheidsverkleining (maar 2 ½ stuurwielslag van uiterst links tot uiterst rechts) maakt een accurate, snelle besturing mogelijk. De wegligging is gezond : neutraal gedrag met een lichte voorslip bij « vlot » rijden en een toenemende achterslip bij sportief rijden. Ongelukkig genoeg wordt de veiligheid verkregen ten koste van een zeker gemis van comfort... De ophanging reageert stug op (de vele) slechte wegdekken. En daar het dak wel erg laag is, heeft mijn kruin al verschillende builen opgelopen. De trommelremmen zijn correct, meer ook niet, maar de versnellingsbak is bijzonder geslaagd. De vier overbrengingsverhoudingen kunnen bogen op een uiterst doeltreffende gelijkschakeling van het Porsche type. En toch is er een werkelijk onthutsend bezwaar : het klassieke H-schema van de handel is nu ongekeerd (1ste en 3de onder) en ik verzeker je



EEN MOTOR GEKNIPT VOOR PRESTATIES



EEN GEWAAGDE WEDDENSCHAP GEWONNEN!



dat mijn hand vaak misgreep. En tenslotte nog een jammerlijke rekenfout : als je een 1.80 meet, dan kom je voor een onoplosbaar dilemma te zitten... of de pedalen zijn te dicht bij of het stuur is te ver af. Alleen de constructeur kan dit euvel verhelpen. Hij hoeft zijn stuur maar van een telescopische kolom te voorzien, zoals die van de Triumph Herald.

Eerste indruk : iets klassieks.

Al doet de S 1004 zonder mankeren aan de kleine BMW 700 Coupé denken, toch geeft deze tekening een fundamenteel verschil te zien. De BMW 700 is namelijk een wagen met alles achterin, met luchtgekoelde flat twin motor... terwijl de S 1004 ons een klassiek schema biedt. In een zelfdragende constructie vinden we een voorin geplaatste 4-cylinder-in-lijn motor. De 4-versnellingsbak krijgt zijn gewone plaats, die het voordeel heeft dat ze het aanbrengen van een rechtstreekse stuurhandel in het midden vergemakkelijkt. De aangedreven achterwielen zijn gemonteerd op een al even klassike stijve achteras, die verankerd is aan overlangse bladveren. De motorgroep en de achteras zijn verbonden door de goede oude transmissieas. Toch dient vermeld te worden dat de motor aanmerkelijk « overhangt » : je kan wel raden dat het zoeken naar een flinke passagiersruimte er de oorzaak van is. Maar een grondiger onderzoek onthult dat deze klassieke basis tamelijk ongewone technische kneepjes verbergt...

Een motor die geknipt is voor prestaties.

Een 4-cylinder in lijn met waterkoeling heeft niets verbluffends. En toch is deze 1000 (992cc op de kop af) gebouwd voor grote prestaties. Hij ademt met volle teugen. Ten eerste de cylinderkop... de schuine kleppen die in de halvebolvormige kamer uitkomen, worden door een bovenliggende nokkenas bewogen. (Deze oplossing is bevorderlijk voor hogere toerentallen, we vinden haar in alle grote sportmotoren). Verder is de krukas vijfmaal gelagerd, zoals bij de Renault R-8 en de Simca 1000. Dit alles draagt er toe bij om de S 1004 motor bij lage toeren soepel en bij hogere vinniger volhardend te maken. Het is trouwens treffend : de motor die bij levering gewaarborgd een vermogen van 42 pk DIN bij 5000 toeren per minuut kan produceren, voert gewillig zijn toerental tot 7000 op zonder één enkele verontrustende trilling. Zo'n test kan niet liegen.

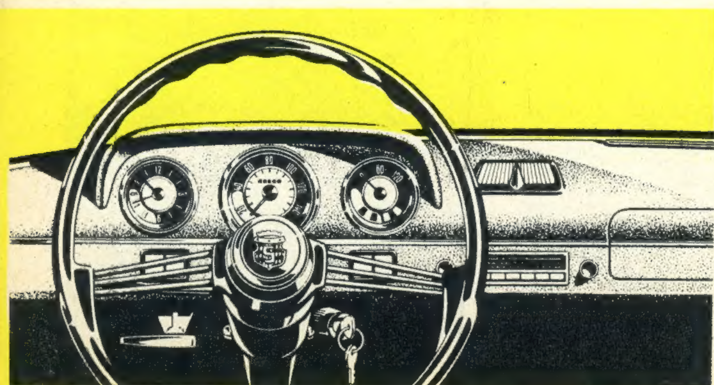
Een weddenschap gewonnen : de riem.

Deze derde tekening laat iets verbluffends zien : een gewaagde weddenschap die door de technici van Isard is gewonnen. Er wordt me zo dikwijls gevraagd waarom de constructeurs niet allemaal bovenliggende nokkenassen gebruiken. Wel, omdat techniek bezwaren vertoont waar klassieke tuimelaars vrij van zijn : de aandrijving van de nokkenas(sen) moet geschieden door middel van kostbare kamwielen die vaak lastig af te stellen zijn. Bovendien blijkt een klepregeling » in dat geval een langdurige, moeilijke operatie, en een zware aderlating voor de portefeuille van de klant.

Laten we eens nagaan hoe Isard die puzzel oplost...

a) De nokkenas wordt aangedreven door een doodgewone gegroefde rubberriem (met staaldraad gewapend). Deze riem loopt over eveneens gegroefde riemschijven en zit aan de buitenkant van de motor, waardoor hij goed toegankelijk is.

b) De nokkenas drijft niet rechtstreeks de klepstelen aan : er zitten kleine tuimelaars tussen (zwart op de tekening). Deze zijn op kogelscharnieren gemonteerd en worden neergedrukt door « haarspeld »-veren. Ze passen zich aan de geringste door verhitting veroorzaakte uitzettingen aan en hoeven dus niet geregeld te worden afgesteld.



Het dashboard : laat je horloge maar gerust thuis.

Het dashboard van de 1004 ziet er goed uit met zijn brede klep. In het midden een grote snelheidsmeter en rechts een temperatuurmeter en verklikkerlampjes. Volgens mij zou een nauwkeurige oliedrukmeter geen luxe zijn geweest, gezien het hoge rendement van de motor. De linker wijzerplaat bevat een klokje, maar de constructeur is bereid die voor een toerenteller te verruilen... Als je weet dat de motor grif op 7000 toeren draait, dan zul je geen seconde aarzelen om dit verstandige voorstel met beide handen aan te nemen !

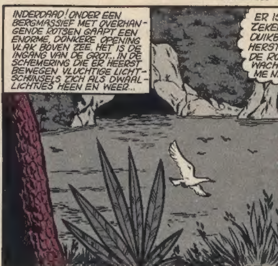
STARTER.

BUCK DANNY — DE SATELLIET



Tumbler bevindt zich in de buurt van de grot waar de onderzeeboot een

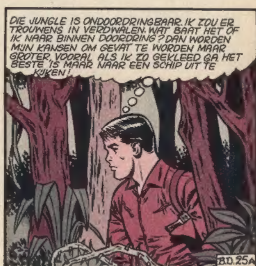








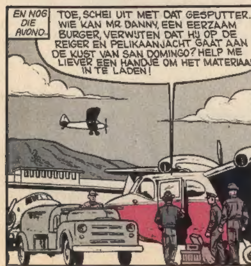
















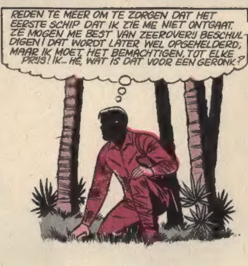
DIEVEN

...toevlucht heeft gezocht. Tuckson en Dayton bevinden zich aan boord.

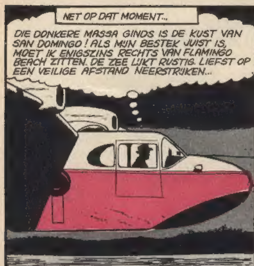


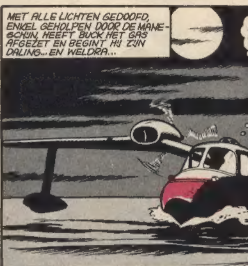


















Wordt vervolgd



EEN NIEUW AVONTUUR VAN

Steven heeft de dokter laten komen, want







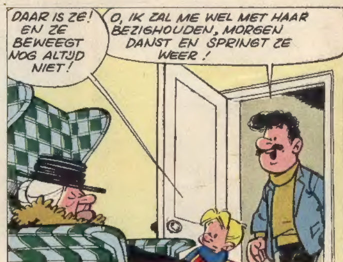




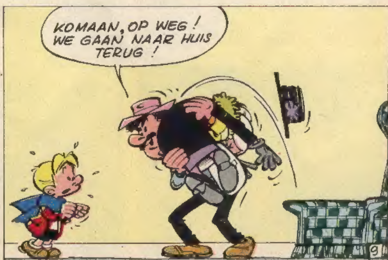








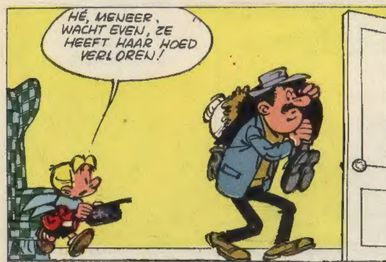




STEVEN STERK

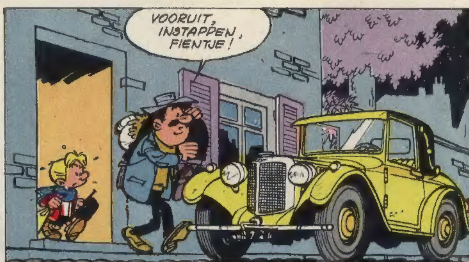
DOOR PEYO EN WILL

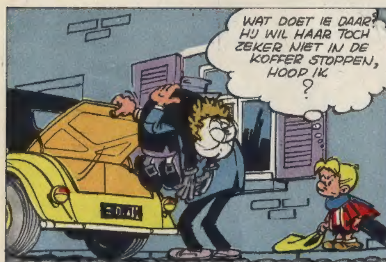
Adolphine was flauw gevallen voor de deur.

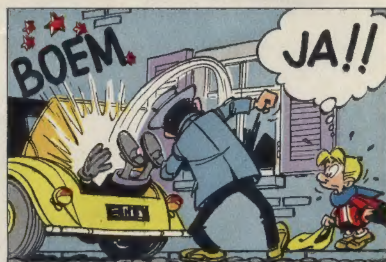


















Wordt vervolgd



DE AVONTUREN VAN





















KAPITEIN MORGAN

SCENARIO: J. PORTELLE
BEWERKING: J.J. MARINE
TEKENINGEN: G. FORTON

Morgan is van plan zijn vrijbuiters aan te voeren in de gewaagdste onderneming tegen de Spanjaarden die in zijn brein kon opkomen.















Wordt vervolgd

DE SLIERT





DE VOLGENDE DAG...
WE ZIJN KLAAR, OOM ANGUS.
PRACHTIG!!.. DAN BEGINNEN WE MET DE TRAINING VAN ONZE TROEPEN !!!



HET GAAT ALLEMAAL ALS OP WIELETJES
JE STINKT NAAR WHISKY, GORDON !!



IEDEREEN HEEFT EEN TAAK...
WE ZULLEN EENS KIJKEN OF DEZE KRIJGERS ONZE JUDOLES BEGREPEN HEBBEN, BROEDER
HI HI HI HI HI HI HI HI HI HI



HI HI HI HI HI HI HI HI HI HI HI



DE BOVENSTE KRIJGER VOERT WAARSCHIJNLIJK EEN SCHOTSE HOUDGREEP UIT
JE KIETELT ME, WILLIAM!
PLOF

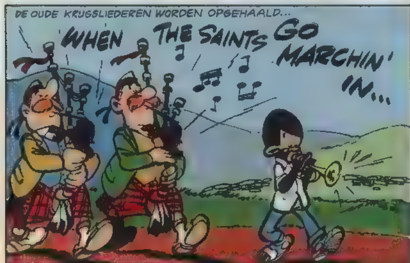


PANG PANG PANG





BRAVO, MAC MECHAN!... MET HET VELLEN INBEGREPEN HEB JE ER 57 SECONDEN OVER GEDAAN!
WOEPS
DIT IS DE LAATSTE KEER DAT IK DE ROL SPEEL VAN EEN MAC KLANGBANG DIE EEN BOOMSTAM OP Z'N KOP KRIJGT!



DE OUDE KRIJGSLIEDEREN WORDEN OPGEHAALD...
WHEN THE SAINTS GO MARCHIN' IN...



WAAR GEHAKT WORDT, VALLEN NATUURLIJK SPAANDERS.
IK BEN GEBETEN !!
EN IK LOOP MET EEN KILT ZONDER ZITVLAK
EERSTE HULP BIJ ONGELUKKEN



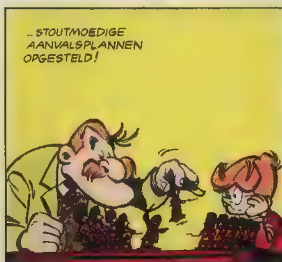
DOOR Roba

De wapens zullen beslissen wie de Gouden Distel mag houden. De twee vijandelijke clans zullen de slag van « Glenfyfy » overdoen.











EN DE VOLGENDE . DE ACHTSTE DAG, BIJ DAGERAAD...

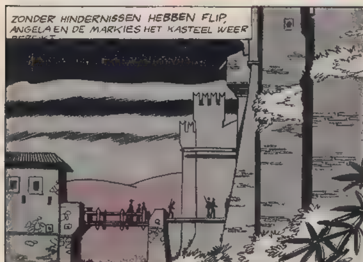
HA! DAAR ZIJN ZE! BIJ ST ANDREW!... IK HAD BIJNA MOETEN WACHTEN!

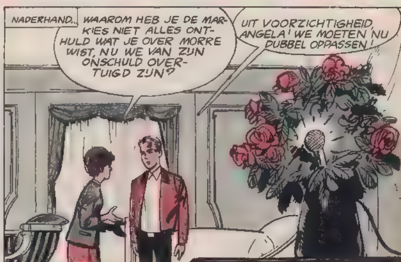
ALS IK ZE ZIE, VOEL IK ME IN VORM!

Wordt vervolgd

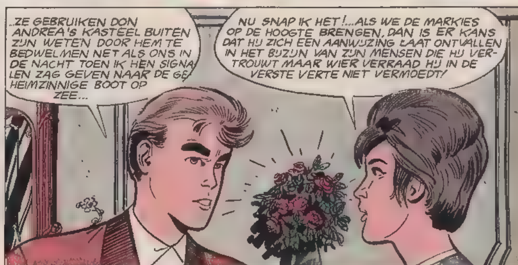

ZONDER UNIFORM EN ZONDER WAGEN GING JE ONTVOERDER, DE VALSE CARABINIERE, NAAR ZIJN DORP IN DE BERGEN TERUG! IK HEB HEM GE-DWONGEN TE SPREKEN... HIJ WEES ME DE VERVALLEN HUT WAARHEEN HIJ JULLIE HAD MEEGENOMEN... TERWIJL DRIE VAN MIJN BEDIENDEN HEM NAAR DE POLITIE BRACHTEN, TOOG IK OP WEG OM JULLIE TE BEVRIJ-DEN... IK HAD ENKELE VERKEN-NERS VOORUITGEZONDEN...
DE ROVERS HADDEN ZE IN DE GATEN. ZIJ PRAAT-TEN EROVER IN ONS BIJZIJN


OP WEG NAAR HUN SCHUILHOL, WERD IK DOOR MIJN VERKENNERS GEWAAR-SCHUWD DAT JULLIE ER ONDER STRENG GELEIDE VANDAAN KWAMEN. IK HAD NOG NET DE TIJD VOOR DIE HINDER-LAAG TE ZORGEN OP DE WEG DIE JUL-LIE MOESTEN VOLGEN MAAR LATEN WE HIER NIET BLIJVEN STAAN, DE VIJAND KAN MET VERSTERKING TERUGKOMEN


ZONDER HINDERNISSEN HEBBEN FLIP, ANGELA EN DE MARKIES HET KASTEEL WEER


NADERHAND...
WAAROM HEB JE DE MAR-KIES NIET ALLES ONT-HULD WAT JE OVER MORRE WIST, NU WE VAN ZIJN ONSCHULD OVER-TUIGD ZIJN?
UIT VOORZICHTIGHEID, ANGELA! WE MOETEN NU DUBBEL OPPASSEN!


DE MARKIES ZIT HIER OM-RINGD MET SPIONNEN VAN DE MAFFIA DIE UIT-STEKEND INGELICHT WORDEN...


..ZE GEBRUIKEN DON ANDREA'S KASTEEL BUITEN ZIJN WETEN DOOR HEM TE BEDWELMEN NET ALS ONS IN DE NACHT TOEN IK HEN SIGNA-LEN ZAG GEVEN NAAR DE GE-HEIMZINNIGE BOOT OP ZEE...
NU SNAP IK HET!...ALS WE DE MARKIES OP DE HOOGTE BRENGEN, DAN IS ER KANS DAT HIJ ZICH EEN AANWIJZING LAAT ONTVALLEN IN HET BIJZIJN VAN ZIJN MENSEN DIE HIJ VER-TROUWT MAAR WIER VERRAAD HIJ IN DE VERSTE VERTE NIET VERMOEDT!


PRECIES! IK DURF WEDDEN DAT ER VRIJ-WEL OVERAL IN DIT KASTEEL MICRO-FOONS VERBORGEN ZITTEN WAARMEE ONZE GESPREKKEN WORDEN AFGELUIS-TERD. ZO IS ER GEEN GOED WERK TE VERRICHTEN. WE MOETEN HIERVAN-DAAN. IK HEB EEN PLAN!


EN DE VOLGENDE OCHTEND.
GAAN JULLIE NAAR PA-LERMO TERUG? MISSCHIEN HEB JE WEL GELIJK. DE GROND WORDT JE TE HEET ONDER DE VOETEN. DE MAFFIA ZOU JE TENSLOTTE TOCH KRIJGEN. IK ZAL EEN WAGEN LATEN VOORKOMEN DIE JE ZAL TERUGBREN-GEN
DANK U!

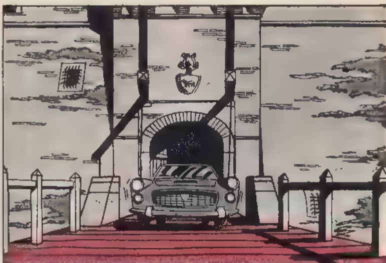

MAAR KORT DAARNA...
DIE VREEMDELING EN DE "NERA" KOMEN VANAVOND IN PALERMO AAN MET DE AUTO VAN DE MARKIES. ZE GAAN ZEKER HET RAPPORT VAN MORRE TERUGHALEN. STUUR JE BESTE SPIONNEN ACHTER HEN AAN!
VA BENE!

ZWARTE HAND !...

Markies Don Andrea vertelt Angela en Flip Flink hoe hij hen uit de handen van de Maffia heeft kunnen bevrijden.











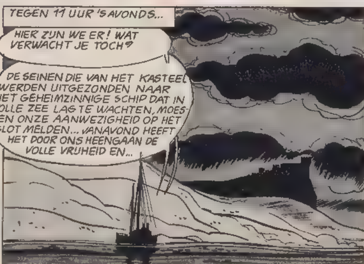








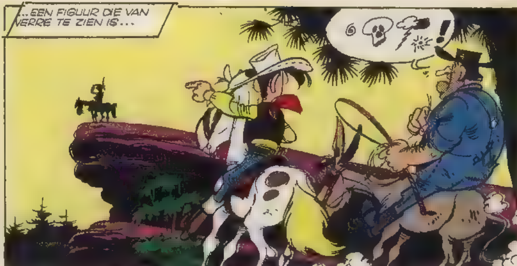






Wordt vervolgd

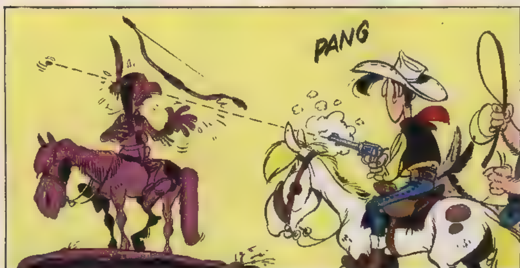

VANAF EEN ROTS BESPIEDT KALFSKOP DE VIJAND... HIJ VORMT ZO EEN TREFFENDE INDIANENFIGUUR...


...EEN FIGUUR DIE VAN VERRE TE ZIEN IS...


DAT VERMOGEN OM ONBEWEEGLIJK TE BLIJVEN STAAN, IS KENMERKEND VOOR DE SIOUX-VERSPIEDERS...


...UREN LANG KUNNEN ZE, ZONDER EEN SPIER TE BEWEGEN, HUN PROOI BESPIEDEN OM HEM TE OVERVALLEN...

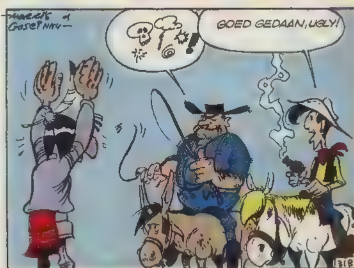

BESPIEDT U IEMAND?
?!?
314


PANG


PANG


KLAK

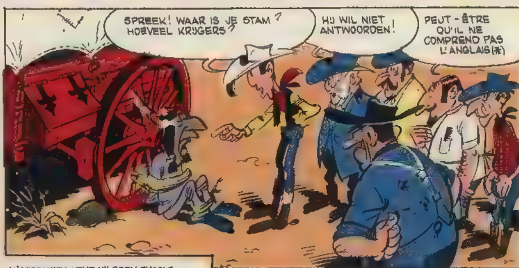



GOED GEDAAN, UGLY!
318

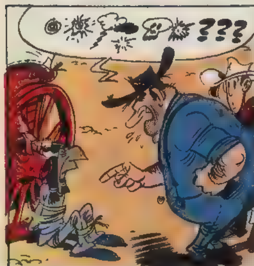
de KARAVAAN

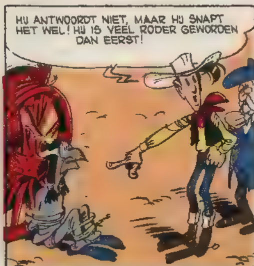
Zwerven er geen Sioux om de karavaan heen? Lucky Luke gaat op verkenning om zekerheid te hebben.



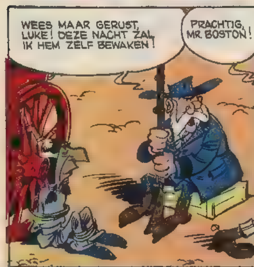


(*) MISSCHIEN KENT HIJ GEEN ENGELS





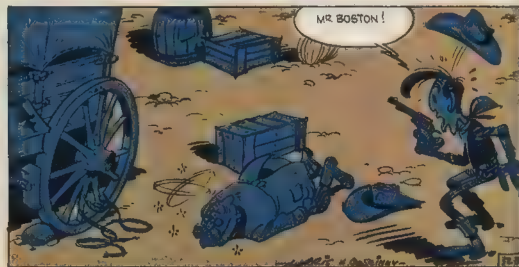












Wordt vervolgd



SANDY



Willy Lambil



















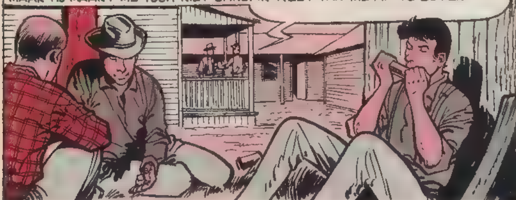




JACK DE VAGEBOND

Bowen, de eigenaar van de farm waar onze vrienden zo slecht onthaald zijn, brengt een bezoek aan O'Leary.









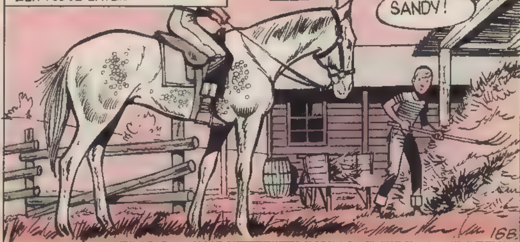












Wordt vervolgd



DE SCHARLAKEN



MAAR VEULEN EN KAT LUISTEREN NIET, EN ONDANKS DE ANGST DIE HEN KWELT, HEBBEN ZE DE INGESTORTE GANG BEREIKT, ONDER EEN HAGEL VAN STENEN EN AARDE...





















WOLVEN

De Beverpatrouille

A. en M. Tacq

Veulen en Kat snellen Jan te hulp. De bendeleider ligt begraven onder het nog altijd neerstortend puin.







DE KUNSTMATIGE ADEMHALING (METHODE SCHAEFFER)

IN GEVAL VAN VERSTIKKING (VERDRINKING, INSTORTINGEN, GASVERGIFTIGING ENZ.) MOETEN DE ADEMHALINGSBEWEGINGEN OP HET SLACHTOFFER WORDEN UITGEOEFEND, TOTDAT HIJ WEER BEGINT TE ADEMEN.



INADEMEN



UITADEMEN











Wordt vervolgd



Ruilen

Hoewel ik uw blad pas betrekkelijk kort lees, vind ik het zeer goed. Vooral de micro-boekjes zijn zeer origineel. Ik mis echter nog enige nummers om mijn verzameling vol te maken, nl. de nummers 1202, 1203, 1210 en 1213. Wie van de lezers kan mij helpen aan deze nummers plus micro-boekjes in ruil voor één van de volgende boeken : Patroelje bij dageraad, Petroleumgangsters, Testpiloten, Vogelvrij, De Vliegende Schotels of De Vermiste Padvinder ?

P. Visser,
Adm. de Ruyterweg 156II
Amsterdam-W.

Geen Duitse

Toen ik mijn adressen van vliegtuigfabrieken nog eens nakeek, vond ik het wel een beetje raar, dat de vliegtuigfabrieken van Duitsland helemaal niet werden genoemd. Kan Robbedoes dat verklaren ? Als ik ze over het hoofd gezien heb, dan heb ik natuurlijk niets gezegd. Verder heb ik over Robbedoes niets dan lof. Speciaal Buck Danny is een prachtverhaal.

Harry de Jong.

Een tien voor je opmerkingsgave. Er zijn in Duitsland geen vliegtuigfabrieken, omdat deze industrie er na de oorlog verboden is.

Adres

Zoudt u mij het adres van de filmmaatschappijen Columbia-pictures en Universal International willen geven ? Bij voorbaat mijn hartelijke dank.

Erik Kuyken.

Columbia Intern. Films Holland N.V., Achter Oosteinde 9-11, Amsterdam Universal Int. Films Ned. Keizersgracht 698, Amsterdam.

Vriendelijk

Zou u zo vriendelijk willen zijn mij een grote steekkaart (28 × 20 cm) toe te sturen. Ik dank u vriendelijk.

W. Bakhuysen.

En zou jij zo vriendelijk willen zijn ons een briefje van honderd op te sturen ? Maar, alle gekheid op een stokje, we hebben geen steekkaarten.

Tips

Niets dan lof voor uw blad. Het is uitstekend. Het ligt niet in mijn bedoeling alle beeldverhalen stuk voor stuk te becritiseren of en te loven. Dit heeft geen zin. Ik ben zelf opmaakredacteur van een klein blaadje en in die hoedanigheid wil ik u enkele tips geven. Het is natuurlijk maar van weinig belang voor u, maar misschien heeft u er toch wat aan. Ten 1e : Houdt geregeld opiniepeilingen ; u voorkomt hiermee al dat gezwam van « dit verhaal is goed » en « dat verhaal is slecht ». Ik weet dat het veel werk met zich mee brengt, maar probeert u ze toch 2 × per jaar of in ieder geval ééns per jaar te behouden ! *(Wij houden ieder jaar een referendum. Red.).* Ten 2e : Op reclame heb ik niets tegen. Het bewijst juist, dat Robbedoes een goed blad is, want in slechte bladen adverteert men niet. Verspreidt u de advertenties zo veel mogelijk, plaats in géén geval de reclame op een kluitje. Natuurlijk moet u zich aan de wensen van de adverteerders houden, maar met wat schikken... Ten 3e : Waarom toch die enorme, drukke aankondigingsstroken ? M.i. is het veel smaakvoller, om, zoals vroeger, de aankondiging van een verhaal eenvoudig op het eerste plaatje te drukken ! En dat heeft het voordeel, dat, als de reeks plaatjes wat scheef op het papier is gekomen, het niet zo opvallend is. Met zo'n strook valt dat zo op, en het staat ook zo druk ! (Oom Wim, Het Land der Vier Winden). Ten 4e : Is het niet mogelijk de letters in uw beeldverhalen netjes recht en regelmatig in de ballons te zetten ? Zoals in de laatste nummers (vooral Robbedoes en de Miniatuurtjes) is het goed. (Ik bedoel de nrs. 1290 en 1291). Tenslotte moet ik van mijn broer de tekenaars Roba en Franquin complimenteren.

S. de Roos.

Correspondentie

I am greatly interested in obetaining Penfriends from your country and I hope your esteemed magazine will help me in this regard. I am a boy of 17 years of age and my hobbies are stamps, First Day Covers and view cards collecting. Thanking you and your kind staff in anticipation,

your truly
Dalpat. N. Chandiramani,
28 Pasar Baru,
Djakarta (Indonesia).

EEN NIEUWE SPOORBAAN

EEN ANTWOORD AAN... EVERT WIERSMA AMSTERDAM

HOE WORDEN TREINSPOREN VERVANGEN ?

DAT IS EEN TECHNIEK OP ZICHZELF WAARVAN WE HIER DE VERSCHILLENDE STADIA VERMELDEN

1 BALLASTRUIM- EN ZEEFMACHINE RIJDT OVER DE BAAN EN VERWIJDERT DE BALLASTLAAG (STEENSLAG), ZUIVERT HAAR EN BRENGT HAAR DAN WEER OP HAAR PLAATS...

2 EEN LANGE TREIN VOERT SPOORSTAVEN VAN ONGEVEER 300 M LENGTE AAN...

3 DE RAILS WORDEN AAN WEERSKANTEN VAN HET TE VERNIEUWEN BAANVAK GELEGD...

4 RIJDENDE PORTALEN WORDEN OP DIE VOORLOPIGE BAAN GEBRACHT OM DE RAILS WEG TE NEMEN EN DOOR NIEUWE TE VERVANGEN, 72 M LANG, DIE AAN ELKAAR ZIJN GELAST.

* ZIE TEKST LINKS ONDER

SCHUINE KANT

Als [redacted] doc er [redacted] bij.

* DE MODERNE SPOORBANEN HEBBEN RAILS VAN 800 M. WAARVAN DE UITEINDEN MET EEN SCHUINE KANT ZIJN AFGEWERKT, WAT UITZETTING ERVAN MOGELIJK MAAKT. HET GEDENDER IS OP ZULKE SPOREN NIET MEER TE HOREN.

MODERNE SPOOR-BEVESTIGING

EDDY PAAPE & J.C. PASQUIEL 132.







- 11 -

BELANGRIJK

Als je dit micro-boekje wilt maken, moet je de middelste bladzijden uit dit nummer losmaken. Volg daarna nauwkeurig de aanwijzingen op die zijn gedrukt op de plaatsen waar je de vouwen moet maken. Je moet je beslist aan de volgorde houden. Als het hele boekje gevouwen is, doe je een nietje of een draadje garen in de rug, zodat de bladzijden, die je nu pas opensnijdt, bij elkaar blijven.

Bewaar dit micro-boekje. Er komen er nog meer, zodat je in korte tijd een prachtige micro-bibliotheek kunt samenstellen.

Volgende week :

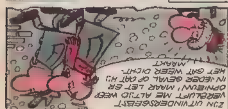
UMBERTO SOLFERINO

door JADOUL SALVE GENNAUX

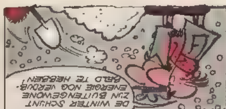
- 8 -

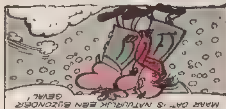


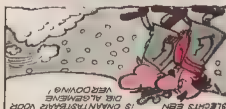




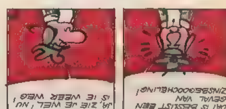
- 5 -

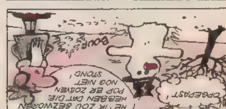


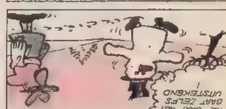




- 32 -











- 9 -







- 4 -







- 33 -

DUPUIS
BRUSSEL — DEN HAAG
PARIJS — MONTREAL

JAAP EN DE WINTERSPORT

MICRO-BIBLIOTHEEK ROBBEDOES





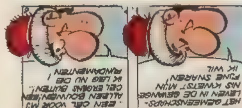


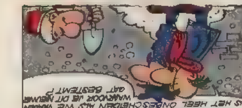
MAAK HIER DE TWEEDE VOUW.

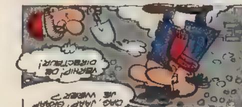








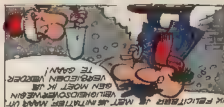




HIER VOUWEN — NAAR BINNEN



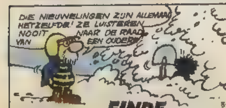




DIT IS DE EERSTE VOUW DIE JE MOET MAKEN OM HET MICRO-BOEKJE TE

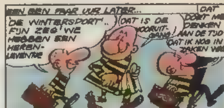














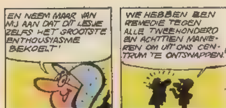






- 25 -

NAAR BINNEN — HIER VOUWEN







- 24 -





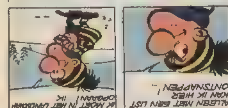


- 13 -

LET ER OP DAT DIT DE BUITENKANT VAN DE VOUW IS!

- 20 -







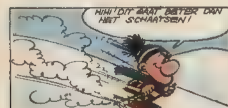
NAAR BUITEN — HIER VOUWEN

- 19 -

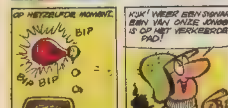
- 18 -



VERWEZENLIJKEN. LET ER OP DAT DIT DE BUITENKANT VAN DE VOUW IS!







- 27 -







- 22 -







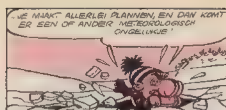
- 15 -

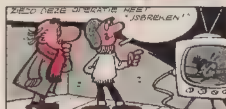






- 14 -

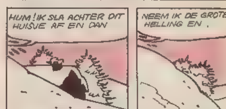






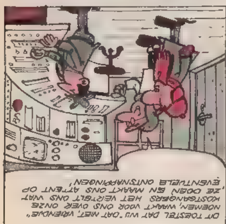
- 23 -

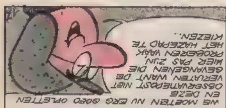




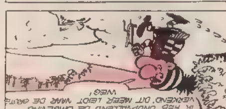


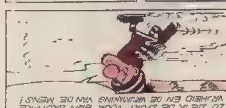
- 26 -





- 17 -

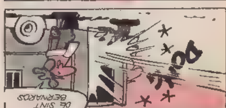


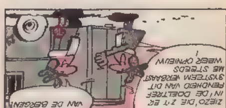




- 20 -

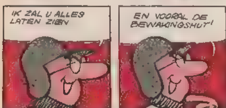






- 29 -







- 16 -







- 21 -

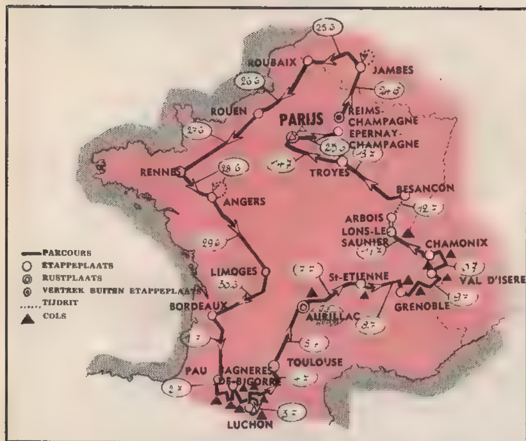






- 28 -

DE RONDE VAN FRANKRIJK BELEEFT HAAR VIJFTIGSTE AFLEVERING EN WORDT ZESTIG JAAR



NEGENTIENHONDERD drie en zestig zal een mijlpaal vormen in de geschiedenis van het grote sportevenement, de Tour de France voor wielrenners.

Dit grote wielerevenement zal namelijk voor de vijftigste maal plaats vinden en tegelijk zijn zestigjarige bestaan vieren. Deze schijnbare tegenspraak vloeit voort uit het feit dat er in beide wereldoorlogen een Tour-loos tijdvak is geweest (van 1915 tot en met 1918 en van 1940 tot 1946).

Wat een afstand is er eigenlijk afgelegd sinds op 1 juli 1903 in Montgeron bij Corbeil (ten noorden van Parijs) zestig besnorde peddelaars om klokke 15 uur wegstoven in de richting van... Lyon, dat de volgende ochtend zou worden bereikt na eindeloze uren in het zadel...

Van Maurice Garin, bijgenaamd « de kleine schoorsteenveger » tot Jacques Anquetil is het een roemruchte lijst van Tour de France winnaars. En de daden van die ruige en onbewuste zaaiers van wilskracht, zoals Henry Desgrange, de « baas » van de grote toer hen doopte, hebben in de loop der jaren bewondering en geestdrift verwekt, terwijl de ronde het gewone kader van een wielerwedstrijd te buiten ging en een echt nationale gebeurtenis werd... ja, zelfs een internationale, daar het verloop ervan immers elke zomer in alle landen van West-Europa met evenveel belangstelling wordt gevolgd.

MET BIJZONDERE LUISTER

De organisatoren van de Ronde van Frankrijk, in dit geval de bladen « L'Equipe » en « Le Parisien Libéré » hebben besloten de jubileumuitgave een bijzondere luister te verlenen. Tal van feestelijkheden worden er op touw gezet buiten de eigenlijke wedstrijd en deze zal « volledig » wezen. Dat wil zeggen, de Ronde beschrijft een komplete kringloop door Frankrijk met start en aankomst in Parijs.

De Tour van 1963 zal 4.076 km lang zijn (behoudens wijzigingen te elfder ure ten gevolge van onvoorziene omstandigheden), dus ongeveer 200 minder dan vorig jaar en zal tussen 23 juni en 14 juli 21 etappes tellen (tegen 22 in 1962) met een dag rust in Aurillac !

De renners zullen tegen de wijzers van de klok inrijden, d.w.z. dat ze eerst de Pyreneeën beklimmen en dan pas de Alpen. Natuurlijk hebben de organisatoren van de route er zoals altijd voor gezorgd dat het traject zo wordt gevolgd dat de renners in de gunstigste omstandigheden kunnen bewijzen wat ze waard zijn, met in achtneming natuurlijk van bepaalde technische verplichtingen waar ze rekening mee dienen te houden — hotelruimte in de etappeplaatsen, toestand van het wegennet, enz...

Het merkwaardige van deze ronde bestaat er naar het schijnt in dat de aankomst bij de bergetappes dichter bij de passen komen te liggen : in Bagnères de Bigorre (Tourmalet), in Luchon (Portillon), in Grenoble (col de Porte), in Val d'Isère (Iseran) en in Chamonix (Forclaz). Dat zal zeker wel naar de zin van de klimmers wezen, die vroeger immers zo vaak hun inspanningen ijdel zagen worden door het feit dat de toppen te ver van de aankomst af lagen.

Wat de tijdritten betreft, daarvan zullen er drie komen : een per ploeg, de tweede dag in Jambes (bij Namen) over 20 km, dus een gewone spectaculaire formaliteit en twee individuele, de zesde dag in Angers, 24 km over bergachtig traject met een helling van 7 % erin. En de belangrijkste twee dagen voor de aankomst in Parijs over het wegvak Arbois-Besançon, dat 52 km tamelijk geaccidenteerde weg telt. In het geheel zullen deze chronometerritten 96 km tellen, heel wat minder dan die in 1962 (150 km).

MERKPLOEGEN GEHANDHAAFD

De ronde van 1963 zal weer verreden worden door merkploegen. Deze zullen in beginsel met hun dertienen meedoen en elk uit tien renners bestaan met hoogstens drie vreemdelingen. Dit houdt in dat een ploeg die bijvoorbeeld voor een Belgisch merk rijdt noodzakelijk zeven renners van die nationaliteit moet tellen, maar dat ze desgewenst ook drie mannen uit een ander land mag opnemen.

Sommigen zullen het misschien jammer vinden dat er niet teruggekeerd wordt tot de formule van nationale en regionale ploegen. Toch moeten we erkennen dat in een sport als de wielersport de nationale factor wel tot de verbeelding van de massa spreekt, maar in de praktijk op geen enkele reële basis steunt. Met merkploegen hebben we een waarborg dat het tot een eerlijker, sportiever krachtmeting komt en dat is toch eigenlijk de hoofdzaak.

EEN VEELEISENDE FINISH

Het zal jullie niet ontgaan dat Bretagne er ditmaal buiten valt, evenals de Middellandse zeekust. En het hoog seizoen van vreemdelingenverkeer stelt het herbergen van de karavaan problemen die heel moeilijk zijn op te lossen. Vandaar dat een blik op de kaart je iets kan leren : de renners en hun hele nasleep zullen in die drie weken rijden niet éénmaal de zee zien !

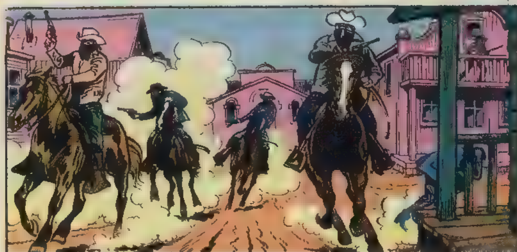
Zoals de route er uitziet, mogen we een tamelijk makkelijk traject van Parijs tot Pau verwachten. Maar verderop zullen de deelnemers niet voor moeilijkheden gespaard blijven. We mogen gerust zeggen dat ze van de Pyreneeën tot in de Alpen zwaar op de proef worden gesteld en Jacques Anquetil heeft niet verzwegen dat hij in het bijzonder de etappes in het Massif Central duchtte : de herinnering aan een zekere rit van Albi naar Aurillac in 1959 is nog niet uit zijn geheugen gewist.

Te gelegener tijd kunnen we er nog eens verder over praten. Laten we er nu mee volstaan te zeggen dat alle voorwaarden zijn vervuld opdat deze Ronde in een stevig tempo wordt verreden en dat een « all round » renner, d.w.z. iemand die al even goed rijdt als klimt tenslotte winnaar wordt...

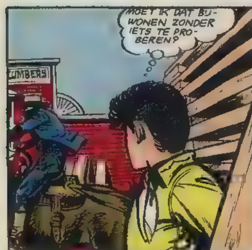


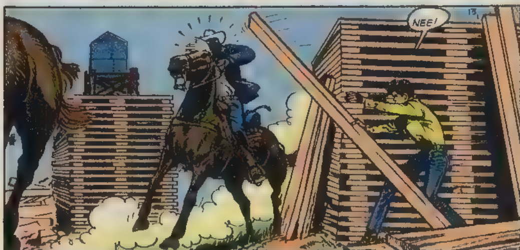
PANCHO, BANDIET

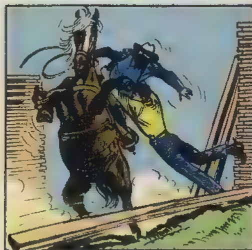








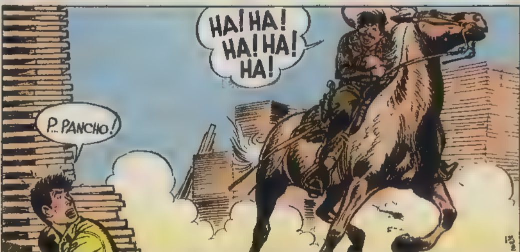












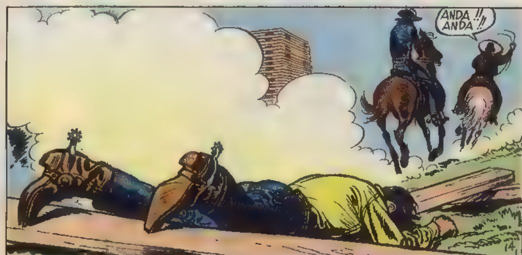


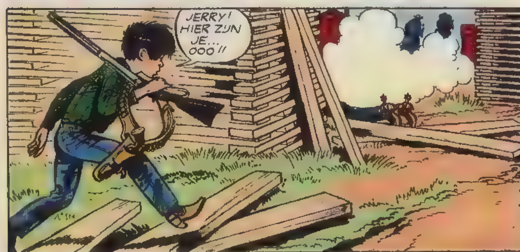
De bende van Garcia, de outlaw die op Pancho lijkt, valt een bank aan...



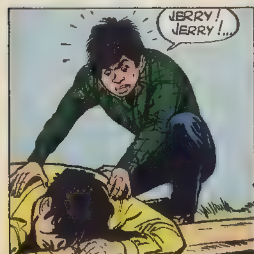














Wordt vervolgd



BEELDEN UIT DE WERELDGESCHIEDENIS

DOOR SIRIUS

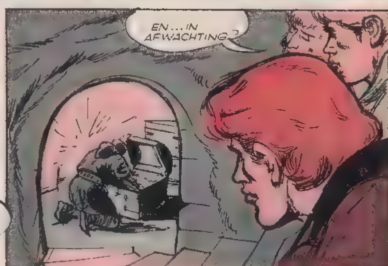
TIMOER IN

Timoer en zijn vrienden dringen het



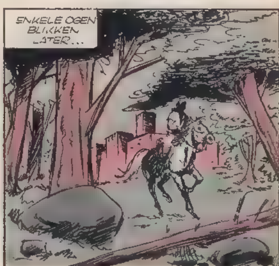


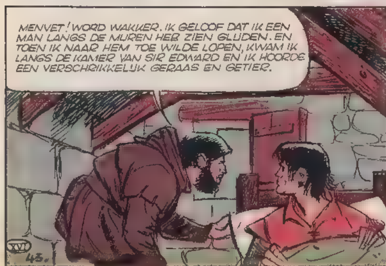














DE EED VAN HASTINGS

door Sir Edward geroofde kasteel binnen.



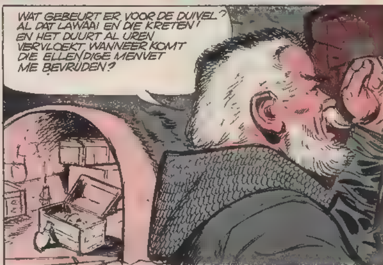






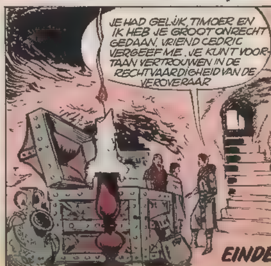














Hier is het micro-boekje uit Bergamo. Je kunt het nauwelijks onderscheiden tussen de vingers van de rechtmatige (en verheugde) eigenares.

EEN OUD MICRO-BOEKJE UIT BERGAMO

In het noorden van Italië ligt er een heel mooi, oud stadje, Bergamo geheten. Buiten tal van bezienswaardigheden die een lust zijn voor de toeristen, bewaren de Bergamasken binnen hun muren een beroemd boekje. Het bevat slechts vierduizend woorden en telt niettemin 207 bladzijden, waarop een brief van de grote Galilei staat afgedrukt...

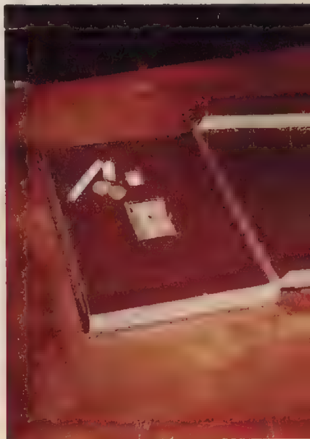
GALILEI was die beroemde geleerde die gezegd zou hebben : « En toch beweegt ze ! », waarmee hij de aarde bedoelde. De arme Galilei dreigde ervoor op de brandstapel te komen omdat hij die enormiteit had durven uiten. Maar laten we niet van ons onderwerp afdwalen. Het belang van het boekje in Bergamo zit in het feit dat het maar anderhalve gram weegt en dat de afmetingen 12 × 15 × 7 millimeter bedragen. Het is in 1896 of 1897 gedrukt, vermoedelijk in zes exemplaren. Drie ervan slechts zijn ons bekend. Twee berusten in Bergamo zelf, het eerste in de stadsbibliotheek, het tweede in een privé-collectie. Het derde overlevende exemplaar wordt bewaard door de afstammelingen van de drukker, de gebr. Vetturi, die woonachtig zijn in Tuscolano, een dorpje aan de oevers van het Gardameer.

Voor belangstellenden willen we hieraan nog toevoegen dat de voorpagina veertien woorden telt, twee komma's en een afkappingsteken. We vinden ook de naam van de persoon tot wie de brief gericht was : de Groothertogin-Moeder Christine van Lotharingen. Galilei ontwikkelt er zijn wereldschokkende theorie in die ontstaan was na zijn uitvinding van de slinger : dat de aarde rond is, net als de andere planeten, en eveneens om de zon draait !

En om werkelijk elke twijfel uit te sluiten, zie je het hier vergeleken met een speelkaart, in de juiste afmetingen.



Als je het op een gewoon boek legt, naast een sigaret en een geldstukje, is het miniatuurboekje werkelijk microscopisch klein.



Bollie en Billie door Roba



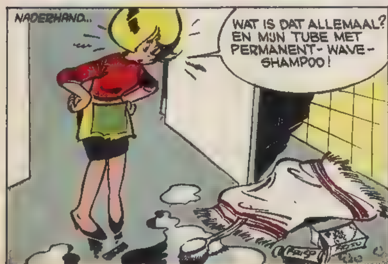














HET ESKADER VAN DE

Behoor jij tot de mensen die door de muggen met een bijzondere woede worden geplaagd? Dan kan ik je maar één enkele raad geven als je een beet van die insecten wilt ontgaan, maar mijn tip is onmogelijk lang in practijk te brengen : niet meer ademen ! Waarom niet ? Omdat je bij het ademhalen een grote dosis koolzuur uitademt, en zulks in een bepaald tempo. En juist dat uitademen van koolzuur in een zekere maat lokt onze gevleugelde plaaggeesten aan.

Het insect dat je hierboven ziet is een langpootmug, die grote slungelige mug met haar lange, dunne poten. Zij haalt altijd een tamelijk flinke lengte en jaagt de dames de schrik op het lijf. Toch is zij doodonschuldig en je hoeft dus helemaal niet bang voor haar te zijn.

Als de muggen ons dus vervolgen of liever, als ze zich tot ons aangetrokken voelen, dan komt dat door die ademhaling, zonder welke we niet kunnen leven. Er zijn zeer verrassende proeven op dit punt genomen. Twee poppen worden, tot onze eigen lichaamstemperatuur verwarmd, naast elkaar gezet. De ene is als verzadigd met koolzuur : de insecten blijven er af. De andere ademt koolzuur uit in het normale tempo van de ademhaling : en daar strijkt het hele eskader op neer.

Maar nu de vraag : waarom worden we door muggen gebeten ? Eigenlijk moesten we zeggen : door muggewijfjes, want alleen deze laatste hebben van tijd tot tijd wat menselijk bloed nodig. Er wordt beweerd dat het bevordelijk is voor hun nageslacht. Maar stel je gerust, het voornaamste voedsel van dit hinderlijke dier is nectar van bloemen !

En al mag een muggebeet dan lastig wezen, zelfs pijnlijk en soms wel ondragelijk, toch brengen maar weinig soorten koortsen en ziekten over, dat staat vast. En niettemin is te allen tijde om 't even welk van deze monstertjes door de geneeskunde van de ergste euveldaden beticht. Maar de gewone huis-, tuin- en keukenvlieg is misschien wel heel wat gevaarlijker dan onze al te vertrouwelijke mug uit zomernachten !

Waarom juist 's nachts ?

Omdat juist dan onze vertrouwde huismug zich voedt. Zoals vele dieren, leeft zij 's nachts. Zodra het donker is geworden in je kamer, wordt het teken tot het feestmaal gegeven. Dank zij een soort van radar die hun eigen is, ontdekken de muggen al van verre de warmte die uitstraalt van het menselijk lichaam. De zetel van die radar bevindt zich heel natuurlijk in de sprieten, maar bij sommige andere muggen is hij te vinden in de poothaven.

We zullen verder zien hoe de « boormachine » van Mevrouw Mug in mekaar zit, dit zeldzame volmaakte foltertuig dat zelfs door de schubben van slangen heen kan boren. Je zal je stellig wel eens hebben afgevraagd waarom een mug zo moeilijk op heterdaad te betrappen is. Doodgewoon omdat onze huid, als we met onze hand de mug wegjagen, zich overal samentrekt en vooral onder de mug zelf. Voor dit dier neemt dat plotselinge spannen van de opperhuid de afmetingen van een aardbeving aan !

KOORTS





Links hiernaast zie het ingewikkelde apparaat dat een verlengstuk vormt op demonddelen van een muggewijfje.

T - de tasters, die de meeste insecten gemeen hebben en die, zoals hun naam aanduidt, het dier in staat stellen via een tastorgaan in contact met de wereld te komen — te tasten.

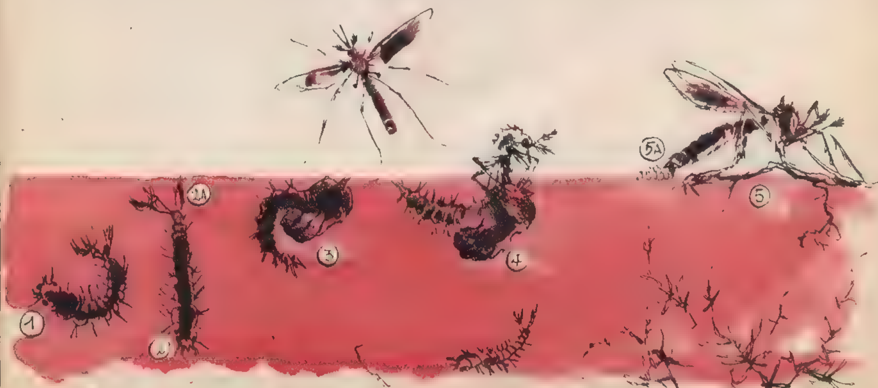
BL en **OL** — respectievelijk de bovenlip en de onderlip, waar de vier wrede, in een ongelofelijk tempo trillende zuigkanalen **(Z)** uitsteken.

Er tussenin zie je de steeksnuit **(S)** zitten, een holle slurf die een doorsnee heeft welke enkele malen kleiner is dan die van de dunste naalden die de dokters gebruiken om bloed te nemen. Die buis spuit op een bepaalde manier een stof in het bloed, waardoor dit niet meer kan stollen en theoretisch de gestoken plaats van de huid gevoelloos wordt. Nadat het muggewijfje aldus de « ontbindende » stof in het bloed van haar slachtoffer heeft doen vloeien, begint het dit op te pompen. In één keer kan het vijfmaal haar eigen gewicht opnemen.

Op dat moment is het zo zwaar, verzadigd van bloed, dat het niet heel vlug meer is en dat we het kunnen grijpen zonder dat het dier veel kan doen om te vluchten.

Hiernaast, rechtsboven, zie je hoe de mug neerstrijkt. Eronder de malariamug, die berucht is door het overbrengen van de malaria.

De mug gaat zelden verder dan een paar honderd meter van haar geboorteplaats af. En daar zij altijd... in het water geboren wordt, is het geen wonder dat moerassige streken vergeven zijn met muggen. Het wijfje (5) legt haar toekomstige kroost (5A) op het wateroppervlak, dicht bij drijvende planten (waar het zich voor het leggen aan kan vastklampen). In de lente en zomer zien we meer dan 10 geslachten van muggen geboren worden. Elk legsel bevat ongeveer 100 eitjes, maar de meeste worden vernietigd door de waterinsecten en de kikvorsachtigen. Hetzelfde geldt voor de larve (1), die zoals je in (2) kunt zien, door speciale organen van de buik (2A) ademt, net als de pop (3). Allebei, zowel de larve als de pop, vangen aldus op gezetten tijden lucht aan de oppervlakte, want ze hebben geen kieuwen. In (4) kun je de pop zien opengaan om er een volwassen mug uit te laten komen. De mannetjes komen altijd eerder dan de wijfjes. Amper zijn ze weggevlogen of ze wachten deze boven de poel op en weldra volgt dan de paring.



DE SPANNENDE VERHALEN VAN OOM WIM

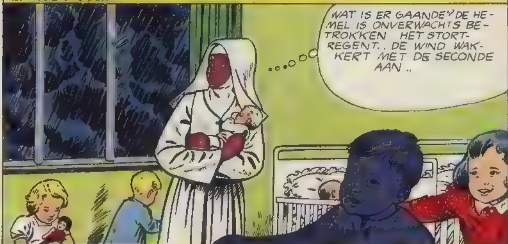
ZUSTER GWEN

DE TEGENWOORDIGHEID VAN GEEST DE KOELBLOEDIGHEID EN DAPPERHEID VAN EEN ENKEL MENS KUNNEN SOMS HEEL WAT LEVENS REDDEN!

Anjo 62

OP ZONDAG 9 OKTOBER 1954 DOET ZUSTER GWEN MILLER, EEN HALFBLOED, DIENST IN HET ZIEKENHUIS VAN MORANT BAY (JAMAICA), ALS WAARNEEMSTER VOOR HAAR COLLEGA'S DIE EEN MIDDAG VRIJ HEBBEN!

TWINTIG ZUIGELINGEN EN KLEINE KINDEREN ZIJN AAN HAAR HOEDE TOEVERTROUWD, ALS TEGEN 15 UUR



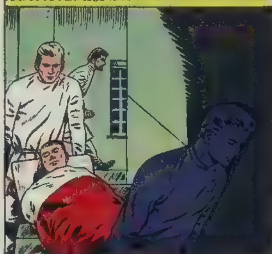
INEENS HOORT ZE EEN DOF GEROMMEL DAT ZICH SNEL HERHAALT

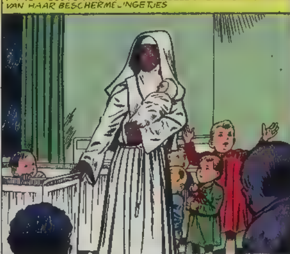


ZE HOLT NAAR HET TRAPPENHUIS. ZE ZIET DE BEWAKER NAAR BOVEN KOMEN OM HAAR TE WAARSCHUWEN

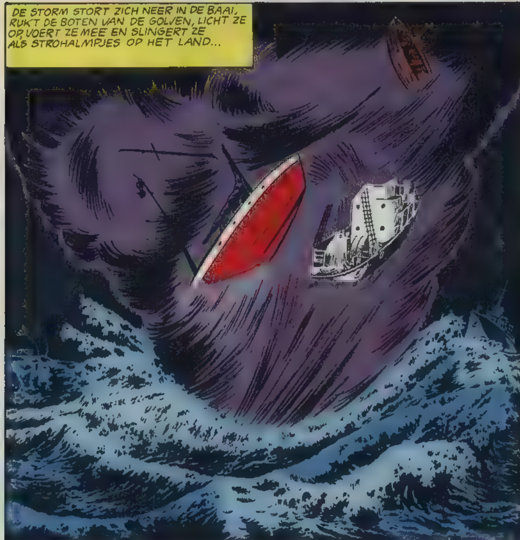


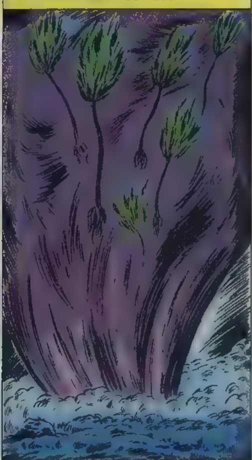
TEGEN DE CYCLOON



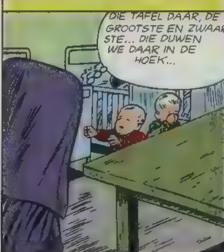












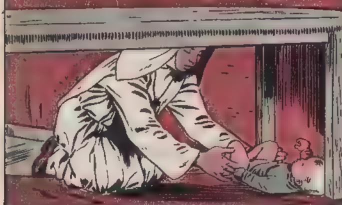


Vervolg

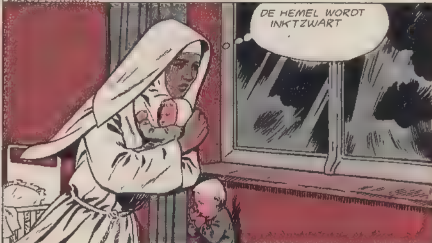
DE SPANNENDE VERHALEN VAN OOM WIM

ZUSTER GWEN

ZE SPREIDT EEN DEKEN ERONDER. EN BEGINT DAN ALLE KINDEREN, VOORZICHTIG, ÉÉN VOOR ÉÉN, NAAR DE GEÏMPROVISEERDE SCHUILPLAATS OVER TE BRENGEN



EN TERWIJL ZE DRUK BEZIG IS, VOLGT ZE DE ONTWIKKELING VAN DE WERVELSTORM...

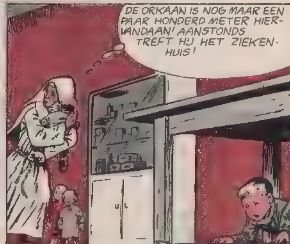


DE CYCLOON SLAAT ZIGZAGGEND OP DE EERSTE HUIZEN VAN DE STAD NEER



HET GAAT GEPAARD MET EEN OORVERDOVEND GERAAS...

ZUSTER GWEN VERSNELT HAAR DAPPERE REDDINGSWERK

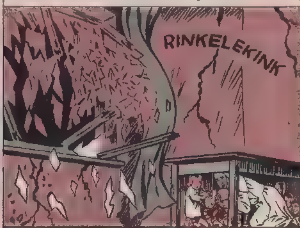


REEDS ONTPLOFFEN ER HUIZEN IN DE BUURT EN STORTEN IN ALS ONDER INVLOED VAN EEN LADING DYNAMIET...



ER STIJGT EEN WERVELENDE CHAOS UIT OP BAKSTENEN, PLANKEN EN WRAKSTUKKEN VAN ALLERLEI SLAG...

ALLE RUITEN IN HET ZIEKENHUIS VLIEGEN IN SCHERVEN



MET HET LAATSTE KIND IN DE ARMEN KRUIPT ZUSTER GWEN IN HAAR SCHUILPLAATS

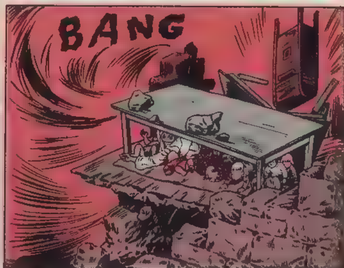
ZE PROBEERT HET ONDERKOMEN TE SLUITEN DOOR EEN ANDERE TAFEL AAN TE SLEPEN EN DIE OP HAAR KANT TE ZETTEN! ZE HOUDT DEZE UIT ALLE MACHT TEGEN, MAAR



TEGEN DE CYCLOON





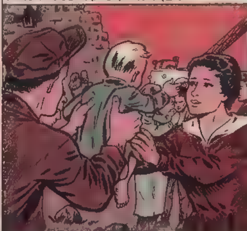




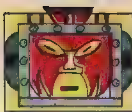


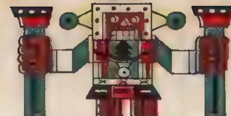




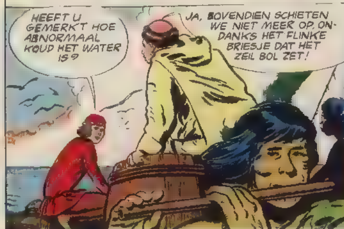








HET LAND DER



EN DE REIS GAAT DOOR, EINDELOOS, NET OF ER NIETS AAN DE HAND IS...
HEEFT U GEMERKT HOE ABNORMAAL KOUD HET WATER IS?
JA, BOVENDIEN SCHIETEN WE NIET MEER OP, ONDANKS HET FLINKE BRIESJE DAT HET ZEIL BOL ZET!



MET ZO'N SLAKKENGANG KOMEN WE ER NOOIT!
KIJK!



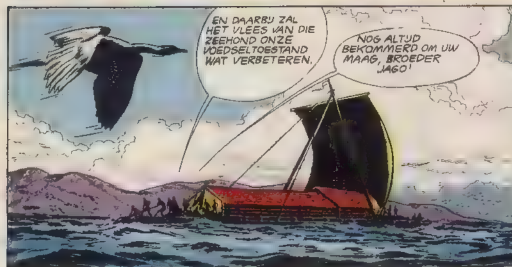
WAT IS DAT VOOR EEN WONDERLIJK BEEST?



ZZZZ
WACHT! JAWEL, DAT IS EEN BEEST UIT KOUDE STREKEN! HET IS EEN ZEEHOND!



ARM DIER!!
'T DOET ER NIET TOE. BEWONDER DE HANDIGHEID VAN DIE INDIAAN!
ONZE VRIENDEN HEBBEN DE KOUDE GOLFSTROOM ONTDEKT DIE LANGS DE KUSTEN VAN CHILI EN PERU STRIJKT EN DIE NAAR DE NATURALIST VON HUMBOLDT GENOEMD ZAL WORDEN. HET BESTAAN VAN DEZE STROOM VERKLAART DE AANWEZIGHEID VAN ZEELEEUWEN TOT BIJ DE EVENAAR.



EN DAARBIJ ZAL HET VLEES VAN DIE ZEEHOND ONZE VOEDSELTOESTAND WAT VERBETEREN.
NOG ALTIJD BEKOMMERD OM UW MAAG, BROEDER JAGO!

NOG ENKELE DAGEN GAAN VOORBIJ... MAAR OP EEN OCHTEND, BIJ DAGERAAD...
WAT IS ER NU WEER AAN DE HAND?
OO! KIJK DAAR!
WAT IS DAT? WAT IS DAT?
NEE MAAR!



WAT IS ER?
BIRU! KIJK, DAAR LIGT HET!

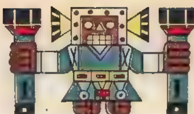


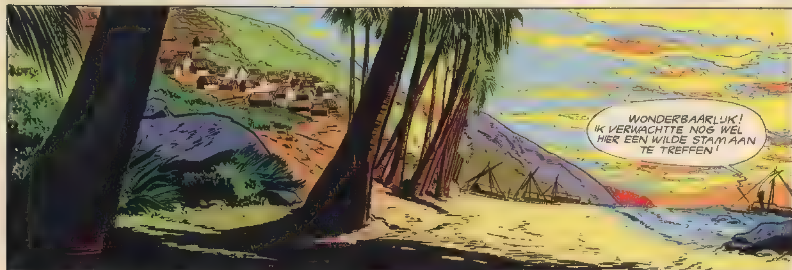
NEE MAAR! DAT IS EEN ECHTE STAD!
PACHACAMAC!

VIER WINDEN

DOOR HERBERT EN CH. JADOUL

Manolo heeft Esteban in zee geworpen en stelt zich nu aan het hoofd van de expeditie die naar Biru trekt om goud te zoeken.

















Wordt vervolgd

WINTERSPORT IN GUSTELWALD



ZIE BLADZIJDEN 44 EN 45

HET gebied van de Gustelwald is bekend om de wintersport die er beoefend wordt. Het is ook een gevaarlijke streek en onervaren skiërs wagen zich dikwijls in de bergen zonder deze goed te kennen. Lawines, kloven, vallende stenen, stormen hebben al menig slachtoffer gemaakt. Daarom heeft de bekende wintersportplaats Gustelwald reddingsploegen in het leven geroepen. Ieder jaar in februari wordt er wedstrijd gehouden om de beste skiërs te selecteren.

Willen jullie er ook aan deelnemen ? Je kunt er veel pret mee beleven, dat zul je zien.

Met een zender op de rug

Vier skiërs worden geacht door een lawine bedolven te zijn op een gevaarlijke plaats, tamelijk ver van Gustelwald. Vier kandidaat-gidsen moeten Gustelwald verlaten en hun hulp gaan brengen. Elke redder draagt een zendertje op zijn rug en enkele levensmiddelen en volgt een andere weg dan zijn collega's (teneinde uit te maken welk pad het best gevolgd kan worden).

Als de redders op de plaats des onheils zijn, nemen ze een gewonde op hun rug en brengen die zo vlug mogelijk naar Gustelwald. Wie het eerst in de wintersportplaats is aangekomen, wordt aangewezen als « redder » voor de eerstehulpploeg van het volgende winterseizoen.

Deze wedstrijd doet een beroep op helicopters en — zoals we gezegd hebben — op de radio. Daar de bergen vol met verrassingen zijn, kunnen de gidsen op hun tocht onderling kontakt houden. Als een van hen uit het punt waar hij zich bevindt een gevaar voor lawines bespeurt op de weg die een van zijn kollega's moet volgen, dan zal hij deze onverwijld waarschuwen, dat hij rechtsomkeert moet maken.

De gidsen mogen zich enkel op eigen krachten er doorheen slaan en elkaar nooit ontmoeten of zich op één zelfde spoor bevinden.

Hoe je het spel in elkaar moet zetten

Plak de dubbele bladzij met de diverse routes op een dun rechthoekig karton. In de rechterbovenhoek (die je ook hebt geplakt en daarna van het cuircuit hebt losgemaakt), knip je acht figuurtjes uit die 4 redders (boven) voorstellen en 4 slachtoffers. De redders zijn voorzien van een steuntje en van een zender op hun rug. Ze blijven rechtop staan als loden soldaatjes op hun voetstuk (uitleg op de tekening). Elke verongelukte die eenmaal gered is, wordt op de rugzak van de gids bevestigd, door een gleufje heen dat in zijn buik is gemaakt (stippellijn).

De spierkracht en de handigheid der gidsen zijn belichaamd in twee gewone dobbelstenen die in alle warenhuizen en speelgoedzaken te verkrijgen zijn.

SPELREGELS

1) Het spel wordt met 3 of 4 personen gespeeld, liefst met 4. Zet de vier gidsen in « Gustelwald » en de vier slachtoffers in het rondje « Lawina » (rechts). Nu komt het er op aan door middel van pionnetjes (gidsen) de verongelukten op te halen en zo vlug als het kan naar Gustelwald te brengen. Elke gids neemt een verongelukte van dezelfde kleur als hijzelf mee. De eerste pion die in Gustelwald terugkeert is winnaar. Het spel kan echter doorgaan tussen de overblijvende deelnemers teneinde een klassement op te stellen.

Ieder mag om het even welk traject gebruiken. Maar opgelet ! Denk niet dat de rechtste weg ook de kortste is !

2) Het spel wordt met 2 dobbelstenen gespeeld. (Je gaat zoveel vakjes verder als je punten hebt gegooid langs de weg die je zelf verkiest). Het is verboden een wegvak (een traject tussen twee kruispunten) te gebruiken, als er al een andere pion op staat, zelfs als deze zich op het kruispunt aan het andere einde van het wegvak bevindt.

3) Het circuit bevat wegvakken van verschillende kleur. Als je pion over een wegvak komt of er stopt, let er dan goed op dat er geen pion van een mededinger op een ander wegvak van dezelfde kleur staat. Is dat wel het geval, dan schuif je de pion van de tegenstander terug naar zijn kruispunt. Daardoor moet je ook goed kijken in welke richting die pion wordt gespeeld (gaat hij naar « Lawina » of keert hij terug naar Gustelwald). Die richting is ook makkelijk te bepalen door het feit of de pion van de tegenstander al dan niet een verongelukte op zijn rug heeft. Als het kruispunt waarheen je een mededinger terug laat gaan al door een andere pion wordt ingenomen, schuif dan je tegenstander verder naar het eerstvolgende kruispunt. Zijn er verschillende, doe dan een keus.

4) Als een pion op een kruispunt komt waarheen al een andere onderweg is, kan deze laatste het kruispunt niet over en staat hij geblokkeerd. Dan moet hij zijn beurt overslaan.

5) Als de pion bij het bereiken van de onheilplaats « lawina » nog punten overheeft, keert hij terstond met de resterende punten terug, nadat hij natuurlijk zijn gewonde op de rug heeft genomen.

6) Aan sommige vakjes zijn boeten of voordelen verbonden. Daar moeten de spelers rekening mee houden. De aanwijzingen op een rode ondergrond zijn uitsluitend voor spelers op weg naar « Lawina ». De aanduidingen op witte ondergrond zijn voor spelers op de terugweg naar Gustelwald.

7) De speler die Gustelwald bereikt, speelt zoveel vakjes achteruit als hij punten overheeft. Wie het eerst in Gustelwald aankomt zonder één punt te veel, heeft het spel gewonnen.

En nu een prettige tocht !

Jan Willem Pasma.

SPROOKJESFIGUREN

(oplossingen)

SPEL Nr. 1.

1) eenhoorn ; 2) draak ; 3) centaur ; 4) sirene ; 5) cycloop ; 6) triton ; 7) gorgo ; 8) weerwolf ; 9) hydra ; 10) fee.

SPEL Nr. 2.

Langbaard ; Zure ; Niezer ; Dromer ; Slaper ; Lacher ; Peper-en-Zout.

SPEL Nr. 3.

Dwaallichtje, butor, duikelaartje en mutin zijn geen namen van dwergen.

ABONNEMENTEN OP ROBBEDOES

België : 1 jaar : 520 F ; 6 maanden : 260 F ; 3 maanden : 130 F.

Kongo : 1 jaar : 560 F ; 6 maanden : 280 F ; 3 maanden : 140 F.

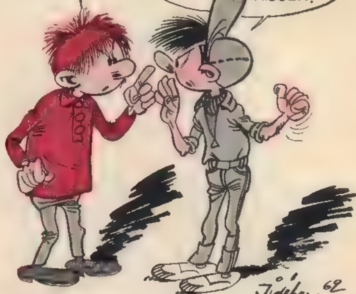
Overige landen : 1 jaar : 570 F ; 6 maanden : 285 F ; 3 maanden : 143 F.

Nederland : 1 jaar : Fl 33,80 ; 6 maanden : Fl 16,90 ; 3 maanden : Fl 8,45.

Nieuw Guinea, Nederlandse Antillen, Indonesië en Suriname : 1 jaar : Fl 38 ; 6 maanden : Fl 19 ; 3 maanden : Fl 9,50.



Voor Nederland : gironummer 211714 van de Uitgeverij J. Dupuis, Laan van Meerdervoort 129, Den Haag. — Voor België : P.C.R. 3621.59 van de Uitgeverij J. Dupuis, Centrumgalerij, Blok 2, Brussel 1.

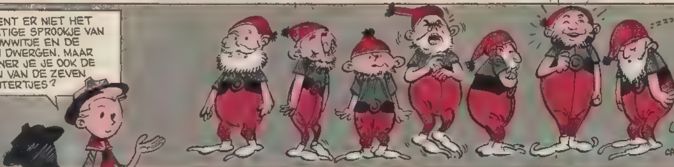


HET HUIS AAN DE OVERKANT ?

VOLGENDE WEEK KUN JE ER MEER OVER LEZEN

"SPROOKJESFIGUREN"









Je gidsen (boven) en je verongelukte skiërs (beneden). Plak ze op een dun karton. Knip ze dan uit en vouw de steuntjes van de gidsen als volgt : getrokken lijn (A) = buitenkant vouw, stippellijn (B) = binnenkant der vouw, zodat de ski's tenslotte samenvallen met stippellijn C. Plak vlak D op vlak E.

HERCULES en


IK HEB EEN GEVOELIGE NATUUR! REGEN STEMT ME ZWARTGALLIG.


HÉ,... DE REGEN HOUDT OP, LIJKT HET WEL!


HÉ, EEN SANDWICHMAN! DIE ZAL WEL BLIJ WEZEN DE ZON TE ZIEN, DENK IK!


WEL, BESTE MAN, JE ZAL WEL BLIJ WEZEN DE ZON TE ZIEN, DENK IK!


NOU, DAT IS EEN GOEIE MOP! HOE KAN IK DAAR BLIJ OM ZIJN?


IK WOU JE WEL EENS IN MIJN PLAATS ZIEN! TUSSEN DIE MALLE BORDEN INGEKLEMD!


TROUWENS, IK DEUG NIET VOOR SANDWICHMAN!


ACH, MIJN VADER ZALIGER HAD GELIJK. HIJ ZEI ALTIJD: "ER IS NIETS VERMOEIENDER DAN EEN WERK DAT JE UITPUT!


HÉ, DAAR IS DIE ZWARTKIJKER WEER!


DAG, BESTE KEREL, WAT EEN PRACHTWEER IS HET!

de anderen

DOOR RODELPIÈGE





















EEN AVONTUUR VAN ROBBEDOES EN KWABBERNOOT DOOR Roba EN Franquin



ROBBEDOES EN DE MINIATUURTJES

KORTE INHOUD : Kwabbernoot is zijn geheugen en zijn geld kwijt. Zou hij zich nu in Zwartdorp bevinden ?























Wordt vervolgd

UITGEVERIJ J. DUPUIS, Zonen en Co. - Den Haag, Laan van Meerdervoort, 129
Brussel 1, Centrumgalerij, Blok 2